

RENDICONTAZIONE OBIETTIVI DELLA SCHEDA DI VALUTAZIONE

MATRICOLA
 NOME FABIO
 COGNOME CHIOCCHETTI
 INCARICO RICOPERTO DIRIGENTE
 STRUTTURA ISTITUTO CULTURALE LADINO
 DIPARTIMENTO DI RIFERIMENTO

CODICE OBIETTIVO	A1
TITOLO OBIETTIVO	Redazione del nuovo Vocabolario ladino fassano – VOLF
INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI	Ampliamento delle entrate per almeno 500 voci
TARGET RAGGIUNTO	Acquisizione di ca. 7000 nuovi dati lessicali, corrispondenti a ca. 1500 nuove voci o accezioni, oltre a esempi, collocazioni e contesti d'uso
AUTOVALUTAZIONE	100% NUOVO BENCHMARK
STATO OBIETTIVO	SUPERATO
SINTETICA MOTIVAZIONE	3 – L'obiettivo è stato superato/ raggiunto grazie all'impiego di ulteriori risorse prec
MOTIVAZIONE DESCRITTIVA	Lo spoglio sistematico di tutti gli scritti ladini disponibili, editi e inediti, dal 1800 al 1970 ca., condotto sia in prima persona, sia col contributo dell'équipe, ha consentito uno straordinario arricchimento dei dati lessicografici
DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO	Pre-print (Regione?)
CODICE OBIETTIVO	A2
TITOLO OBIETTIVO	Riordino e valorizzazione degli archivi storico-letterari
INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI	Inventariazione di ca. 200 documenti storici, individuazione descrizione di ca. 300 unità documentarie (fondo Ghetta, fondo Canori, archivio Mazzel)
TARGET RAGGIUNTO	Inventariati n. 240 documenti storici (archivi di famiglia); descritte 203 unità archivistiche fondo Ghetta e fondo Rizzi; individuate e riordinate 268 u.a. fondo Canori; riordinati e elencati ca. 800 testi ladini fondo Mazzel; riordino fondo "Scrittori secolo XX"
AUTOVALUTAZIONE	100% NUOVO BENCHMARK
STATO OBIETTIVO	SUPERATO
SINTETICA MOTIVAZIONE	3 – L'obiettivo è stato superato/ raggiunto grazie all'impiego di ulteriori risorse prec
MOTIVAZIONE DESCRITTIVA	Il coinvolgimento di collaboratori esterni ha consentito di dare un impulso eccezionale al lavoro di riordino e inventariazione degli archivi storico-linguistici, nonostante il progetto non abbia ottenuto il finanziamento CARITRO richiesto
DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO	Mappatura generale della consistenza dei fondo archivistici dell' ICL (evidenzate in rosso, le sezioni interessate agli interventi 2016)
CODICE OBIETTIVO	A3
TITOLO OBIETTIVO	Divulgazione on-line del patrimonio linguistico letterario
INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI	Produzione e pubblicazione in rete di ca. 20 Items audio video
TARGET RAGGIUNTO	Piattaforma "MEDIATECA LADINA", con 21 video, 4 audiolibri, 1 foto libro in due versine (LAD / ITA),3 raccolte didattiche, 12 file audio
AUTOVALUTAZIONE	100% NUOVO BENCHMARK
STATO OBIETTIVO	SUPERATO
SINTETICA MOTIVAZIONE	3 – L'obiettivo è stato superato/ raggiunto grazie all'impiego di ulteriori risorse prec
MOTIVAZIONE DESCRITTIVA	L'ottenimento di un finanziamento speciale della Regione TAA/Suedtiroi nella seconda parte dell'anno, nonché la sinergia con la Scuola ladina di Fassa, ha consentito di dotare la piattaforma di prodotti rappresentativi di ulteriori tipologie ed in numero superiore al previsto (40)
DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO	Portale "Mediateca Ladina" accessibile dal sito istituzionale (screenshot allegato)

<i>CODICE OBIETTIVO</i>	B1
<i>TITOLO OBIETTIVO</i>	Progetto "Guant" - seconda fase
<i>INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI</i>	Stampa del II° volume entro il 31.12.2016
<i>TARGET RAGGIUNTO</i>	
<i>AUTOVALUTAZIONE</i>	100% NUOVO BENCHMARK
<i>STATO OBIETTIVO</i>	RAGGIUNTO
<i>SINTETICA MOTIVAZIONE</i>	3 – L'obiettivo è stato superato/ raggiunto grazie all'impiego di ulteriori risorse prec
<i>MOTIVAZIONE DESCRITTIVA</i>	Il volume, grazie alle ricerche dell'équipe, ha raggiunto una maggior ampiezza e completezza (pp. 272 rispetto alle 256 previste) ed è stato dotato di un confanetto per contenere i due volumi
<i>DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO</i>	copia pubblicazione

<i>CODICE OBIETTIVO</i>	B2
<i>TITOLO OBIETTIVO</i>	Allestimento della sezione didattico-museale "L Segat"
<i>INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI</i>	Inizio attività entro il 31.12.2016
<i>TARGET RAGGIUNTO</i>	
<i>AUTOVALUTAZIONE</i>	100% NUOVO BENCHMARK
<i>STATO OBIETTIVO</i>	SUPERATO
<i>SINTETICA MOTIVAZIONE</i>	3 – L'obiettivo è stato superato/ raggiunto grazie all'impiego di ulteriori risorse prec
<i>MOTIVAZIONE DESCRITTIVA</i>	Entro l'anno 2016, l'allestimento è stato non solo iniziato, ma pressoché realizzato interamente, salvo per la parte didattica che viene attuata in collaborazione con la Scuola ladina di Fassa
<i>DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO</i>	Inaugurazione fissata per il 13 maggio 2017

CODICE OBIETTIVO
TITOLO OBIETTIVO
INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI
TARGET RAGGIUNTO
AUTOVALUTAZIONE
STATO OBIETTIVO
SINTETICA MOTIVAZIONE
MOTIVAZIONE DESCRITTIVA
DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO

CODICE OBIETTIVO
TITOLO OBIETTIVO
INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI
TARGET RAGGIUNTO
AUTOVALUTAZIONE
STATO OBIETTIVO
SINTETICA MOTIVAZIONE
MOTIVAZIONE DESCRITTIVA
DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO

CODICE OBIETTIVO

TITOLO OBIETTIVO

INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI

TARGET RAGGIUNTO

AUTOVALUTAZIONE

STATO OBIETTIVO

SINTETICA MOTIVAZIONE

MOTIVAZIONE DESCRITTIVA

DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO

CODICE OBIETTIVO

TITOLO OBIETTIVO

INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI

TARGET RAGGIUNTO

AUTOVALUTAZIONE

STATO OBIETTIVO

SINTETICA MOTIVAZIONE

MOTIVAZIONE DESCRITTIVA

DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO

CODICE OBIETTIVO

TITOLO OBIETTIVO

INDICATORI DI RISULTATO PREVISTI

TARGET RAGGIUNTO

AUTOVALUTAZIONE

STATO OBIETTIVO

SINTETICA MOTIVAZIONE

MOTIVAZIONE DESCRITTIVA

DOCUMENTAZIONE A SUPPORTO

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' CORRENTE

Descrivere l'attività corrente/ ordinaria che non rientra in quella obbiettivizzata

1) Museo ladino

- integrazioni e rinnovamento allestimenti: Sala 5 (collocazione dell'opera "Guant" di Claus Soraperra); Sala 4 (Collocazione del dipinto restaurato del vescovo Daniel Zen e del documento coevo)
- Gestione e manutenzione ordinaria sezioni staccate
- Acquisizione e catalogazione materiale etnografico
- Progetti "Didattica della Guerra" e "La scola te Museo", in collaborazione con la Scuola ladina di Fassa

2) Mostre

- Mostra 1914 – 1918 "La Gran Vera" La Grande Guerra: Prosecuzione dell'esposizione e allestimento della sezione temporanea con la Mostra "1916: Italiani all'Assalto!" (in collaborazione con Comune di Moena e Ass. "Sul Fronte dei Ricordi")
- Esposizioni temporanee (Sala "L. Heilmann"): Esposizione opere premio Remo Wolff (in collaborazione con Scuola ladina di Fassa, aprile 2016); Mostra fotografica di Anton Sessa "Fascia e sia jent" (20 luglio – 10 settembre, prorogata fino al 27 ottobre 2016)

3) Iniziative culturali, collaborazioni e presenze esterne

- Evento in occasione della collocazione presso il museo del quadro Daniel Zen restaurato (23 maggio 2016)
- Progetto "Identità linguistica e turismo" - I ladini incontrano la comunità della Grecia Salentina (9-11 settembre 2016): presentazione e Tavola rotonda tra le due minoranze; visite alle sezioni locali, incontro presso la Galleria "TanArt" di Canazei con la partecipazione di Claus Soraperra; Stand espositivo e proiezione di video in occasione del 3° Simposio di scultura Toni Gross.
- Iniziative e collaborazioni: Organizzazione e/o collaborazione ad eventi presso la Sala "L. Heilmann" (Happy Cheese, Happy Milk, Serata con proiezione di fotografie di Anton Sessa)
- Presenze sul territorio: Festa ta Mont (stand mascherai e tavola rotonda), vetrine Uffici turistici.

4) Produzione editoriale e radio-tv

- Rivista "Mondo Ladino" n. 40, p. 248, contributi e documenti
- "Calandèr ladin", sponsor Fam. Coop Fassa e Fam. Coop Campitello, con foto di A. Sessa, "Fascia e sia jent. Jeghes de lumes e de ombries"
- Fiores tardives – Epigrammes, epistole e aforismes, Antologia ladina di L. Canori 1970-1981 (a cura di F. Chiocchetti, in collaborazione con il Grop Ladin da Moena)

RENDICONTAZIONE INDICATORI DEL CONTROLLO DI GESTIONE

Relativamente all'attività corrente, individuare un numero limitato di indicatori (Key Performance Indicator), desunti anche sulla base di elementi rinvenibili nel controllo di gestione, e rendicontarne il target conseguito nell'anno in questione con riferimento, se possibile, a coerenti serie storiche

N. 10.396 visitatori presso la sede centrale del Museo (5.411 omaggio, 2323 didattica); N. 10.685 visitatori alla mostra "La Gran Vera" (terzo anno di apertura) di cui 9.077 paganti, 328 didattica; buona e costante partecipazione di pubblico agli eventi culturali proposti.
Programmazione radiofonica settimanale in lingua ladina (mediamente un'ora giornaliera); inoltre: ca. 20 nuovi programmi, di cui 12 per la nuova rubrica "La ousc de noscia jent", per un totale di 8,5 ore di trasmissione

PROPOSTE MIGLIORATIVE E INNOVAZIONI

In relazione all'attività corrente, indicare le proposte migliorative e le innovazioni introdotte o che si ritiene possibile e auspicabile introdurre nella struttura

Concretizzate le proposte migliorative indicate nel precedente formulario 2016 (ristrutturazione del sito web, conseguenti strumenti di comunicazione come "Newsletter" e pagine Social Network) ed varata la piattaforma "Mediateca Ladina" per la divulgazione della lingua, ora si tratta di implementare tali strumenti e consolidarne l'uso per rendere maggiormente fruibili le proposte culturali dell'ICL e del Museo.