

Sèn Jan – Belun, ai 8 de jené del 2026

COMUNICAT STAMPA

Fascia presidie de la Mascherèdes dolomitiches

Ta Cianacei e Dèlba vegn desleà Carnascèr col tor dant la seconda edizion del Forum de la Mascherèdes Arcaiches Dolomitiches

Ai 17 de jené del 2026 tel Comun de Cianacei (TN) sarà l “2° Forum de la Maschrèdes Arcaiches Dolomitiches”, event publich de la Rei de la Mascherèdes Arcaiches Dolomitiches de la Provinzia de Belun, de la Val de Fassia e de la Carnia, nasciuda per scomenzadiva del *Museo Maschere Dolomitiche* de Gianluigi Secco de Borgo Piave (Belun). La Rei, che la à desche zil la candidatura de la Mascherèdes Arcaiches Dolomitiches desche patrimonie imaterièl UNESCO, estra che scomenzadives de stravardament e valorisazion de chest rit, la é metuda adum da rapresentanzes de la mascherèdes del Agordin, con Laste e Staguda, Selva, Canal, Riva; de la Val de Zoldo con Fornegiése; del Comelich Superior con Padola, Dudlè, Sçiamazégn e Ciandidi; de Fascia con Penia e Dèlba; e de la Ciarnia con Sappada-Plodn, Sauris-Zahre e Timau-Tischlbong.

La mascherèdes del raion dolomitich l é espresions rituèles veiores leèdes al jir de la sajons. Se trata de ric pagans de mile e mile egn che i compagnèa la comunitàdes da mont tel passaje dal invern a l'aisciuda, chiaman la bela sajon e segnan l scomenz di lurieres agropastorèi, fondamentèi per la soravivenza de la popolazions dal post. No l é festes de carnascèr entenudes aldò del segnificant modern de la parola, ma usanzes populères rituèles che fona sia reijs te tempes veiores.

La seconda edizion de chest Forum de nonzech la é endrezèda dal Grop de la Mèscres de Dèlba e Penia col didament scientifich del Istitut Cultural Ladin “majon di faschein”, che l é ence member de la medema Rei. L event pel esser metù a jir de gra al sostegn finanzièl del Comun General de Fassia, del Comun de Cianacei, de la Frazion de Dèlba e de la S.I.T.C. – Sozietà Increment Turistich Cianacei.

La scomenzadiva tolàra ca dut l di con doi moments maores. Fora per l dadoman, da les 10 a la 1, te Kino de Fassia, sarà n convegn, avert al publich, dedicà a la prezentazion de la Rei de la Mascherèdes Arcaiches Dolomitiches e a n laboratorie sul patrimonie culturèl imaterièl UNESCO, te chel che i rapresentanc de la mascherèdes, coordoné da la architeta Irma Visalli, consulenta per la candidatura, i descorarà fora i valores e la endesfides de fèr pèrt del register de la bona prateghes de la Organisazion mondièla e i pearà via coi lurieres per endrezèr l projet de candidatura. Via per l domarena, enveze, da mesa les 4 ta Dèlba, sarà la defilèda de la rapresentanzes de la Mèscres Arcaiches Dolomitiches, te na festa de fegures e colores – se perveit presciapech 150 mèscres – che la partirà dal Stadie de la giacia “Gianmario Scola”, la jirà envers la forenadoa de Ciampac e la vegnarà fora de retorn per Strèda de Costa enscin te piaz.

“Sion stolc de fèr pèrt de la Rei de la Mascherèdes Arcaiches de la Dolomites e de esser stacernui desche rapresentanc de Fassia. Con orgolie tolon dant questa seconda edizion del Forum a

MUSEO MASCHERE DOLOMITICHE DI GIANLUIGI SECCO

+39 351 3785750 / info@museomascheredolomitiche.it / Riva San Nicolò, 66-68 – 32100 BELLUNO (BL)

ISTITUT CULTURAL LADIN “majon di faschein”

+39 0462 764267 / info@istladin.net / Strada de la Pieif, 7 - 38036 SÈN JAN – SAN GIOVANNI DI FASSA (TN)

Cianacei e Dèlba, cuna del Carnascèr fascian, prezis te la di che per tradizion se deslea Carnascèr. Per Fascia l Carnascèr l é n moment zis particolèr per stèr adum, ma ence per jir de retorn al scomenz de noscia storia e a la tera olache vivon. Tel pien de la sajon turistica da d'invern, se fèsc lèrga n rit veior che l mena de retorn a la reijes de na identità che sention deldut noscia, viva e feruscola te la comunità e te noscia families e che, con respet e avertura, volon ge passèr a nesc fies", disc l president del Grop de la Mèscres de Dèlba e Penìa, Marco Verra.

Chest secondo event publich l é l frut de n percors de colaborazion anter comunitàdes peà via de mèrz del 2024, e che tel jir inant ti meisc l à pervedù scontrèdes fora e fora de confront su la mascherèdes e, più en generèl, sul viver sa mont te la trei provinzies toutes ite, de Belun, Trent e Udin. Da chest dialogh ensema l é vegnù fora la consaputa che na maor cognoscenza e n recognosciment del valor culturèl de la mascherèdes i pel doventèr ence na oportunità de svilup sozio-economich più coerent per i territories.

"L Istitut Ladin l é stat recognosciù e cernù dal Grop de la Mèscres de Dèlba e Penìa desche referent scientifich del Carnascèr ladin e tout ite te la Rei desche partner: n at de respet e stima emportant, che l ge recognosc a la istituzion ladina la pèrt concreta e ativa al servije de la comunanza e di sogec che, a na vida normala e vigni dì, i vif sie esser ladins. Sion spervaji che tor pèrt al Forum e a la Rei de la Mascherèdes Arcaiches Dolomitiche, sie na ocasion unica de se cognoscer e de se baratèr con ferstont esperienzes e contegnui culturèi da no poder verjumèr. L Forum envia la comunitàdes a vegnir fora da la nicia de sie isolament teritorièl e culturèl per descrir analogies e desferenzes de usitèdes, tradizions, storia e lengaz, col aprijièr sie esser unics, ma tel medemo temp valorisan co la medema forza la particolaritàdes condividudes. L Carnascèr l é n ciamp de azion emblematich per prateghèr chesta capacità de confront madur e de besegn per la soravivenza de la picola identitàdes", comentea la diretora del Istitut Cultural Ladin de Sèn Jan, Sabrina Rasom.

"La mèscra tol su n valor simbolich fon col raprejentèr i gregn dualismes de la vita – ben e mèl, veie e nef, richeza e meseria – e la é conscidrèda n element sacher da no poder tochèr; la pel ge portèr bonstèr a la comunitàdes dolomitiche che les é tel medemo temp lech e cher del rit. La mèscres à n valor storich-culturèl, sozièl e identitèr zis gran, che l vegn portà inant da generazions e ence anchecondì l é dassen vif te duc i paijes touc ite te la Rei", declarea Antonio Gheno, president de la sociazion Borgo Piave ETC aps, che l coordenea l projet. "La edizion de chest an la sarà a Dèlba, olache la tradizion perveit che l Carnascèr vegne desleà ai 17 de jané, di de Sènt Antone Abat. L respet de chesta data no l é pa demò n detai formèl, ma n segn concret de la volontà de tegnir su e portèr inant l'identità culturèla de la comunitàdes dolomitiche."

Informazions de endrez:

CONFERENZA: h. 10.00-13.00 - Cinema Teatro Marmolada - Kino de Fascia, Strèda Roma 38, Canazei/Cianacei
DEFILÈDA DE LA MÈSCRES ARCAICHES DOLOMATICHE: h. 15.30 Strèda Dolèda 8, Alba di Canazei/Dèlba.

MUSEO MASCHERE DOLOMATICHE DI GIANLUIGI SECCO

+39 351 3785750 / info@museomaschederadolomitiche.it / Riva San Nicolò, 66-68 – 32100 BELLUNO (BL)

ISTITUT CULTURAL LADIN "majon di faschein"

+39 0462 764267 / info@istladin.net / Strada de la Pieif, 7 - 38036 SÈN JAN – SAN GIOVANNI DI FASSA (TN)

San Giovanni di Fassa-Sèn Jan – Belluno, 8 gennaio 2026

COMUNICATO STAMPA

La Val di Fassa presidio delle Mascherate Dolomitiche

A Canazei e Alba di Canazei si aprono le danze del Carnevale ladino ospitando la seconda edizione del Forum delle Mascherate Arcaiche Dolomitiche

Si terrà sabato 17 gennaio 2026 nel Comune di Canazei (TN) il “2° Forum delle Mascherate Arcaiche Dolomitiche”, evento pubblico della Rete delle Mascherate Arcaiche Dolomitiche della Provincia di Belluno, della Val di Fassa e della Carnia, nata su iniziativa del Museo Maschere Dolomitiche di Gianluigi Secco di Borgo Piave (Belluno). La Rete, che ha come fine ultimo la candidatura delle Mascherate Arcaiche Dolomitiche a patrimonio immateriale UNESCO oltre ad altre iniziative di tutela e valorizzazione di questo rito, è costituita da rappresentanze delle mascherate dell’Agordino, con Laste e Sottoguda di Rocca Pietore, Selva di Cadore, Canale d’Agordo, Rivamonte Agordino; della Val di Zoldo con Fornesighe; del Comelico Superiore con Padola, Dosoledo, Casamazzagno e Candide; della Val di Fassa con Penìa e Alba di Canazei; e della Carnia con Sappada-Plodn, Sauris-Zahre e Timau-Tischlbong di Paluzza.

Le mascherate dell’arco dolomitico sono antiche espressioni rituali legate al ciclo delle stagioni. Si tratta di riti pagani millenari che accompagnavano le comunità di montagna nel passaggio dall’inverno alla primavera, invocando la bella stagione e segnando l’inizio dei lavori agropastorali, fondamentali per la sopravvivenza delle popolazioni locali. Non si tratta di feste di carnevale nel senso moderno del termine, ma di usanze popolari rituali che affondano le proprie radici nella notte dei tempi.

La seconda edizione del prestigioso Forum è organizzata dal Grop de la Mèscres de Dèlba e Penìa con il supporto scientifico dell’Istitut Cultural Ladin “majon di fascegn” della Val di Fassa, anch’esso membro della Rete. L’evento è reso possibile dal sostegno finanziario del Comun General de Fascia, del Comune di Canazei, dell’ASUC di Alba di Canazei e della S.I.T.C. – Società Incremento Turistico Canazei.

L’iniziativa si svilupperà nell’intera giornata e sarà caratterizzata da due momenti salienti. Nella mattinata, dalle 10 alle 13, presso il Cinema Teatro Marmolada – Kino de Fascia, si svolgerà un convegno, aperto al pubblico, dedicato alla presentazione della Rete delle Mascherate Arcaiche Dolomitiche e a un workshop sul patrimonio culturale immateriale UNESCO, nel quale i rappresentanti delle mascherate, coordinati dall’arch. Irma Visalli, consulente per la candidatura, approfondiranno i valori e le sfide del far parte del registro di buone pratiche dell’Organizzazione mondiale e daranno avvio ai lavori per costruire il progetto di candidatura. Nel pomeriggio, invece, alle 15.30 ad Alba di Canazei, avrà luogo il corteo delle rappresentanze delle Maschere Arcaiche Dolomitiche, in un tripudio di personaggi e colori – saranno presenti circa 150 figuranti – che partirà dallo Stadio del ghiaccio “Gianmario Scola”, proseguirà verso la funivia Ciampac e tornerà da Strèda de Costa per raggiungere la piazza del paese.

MUSEO MASCHERE DOLOMITICHE DI GIANLUIGI SECCO

+39 351 3785750 / info@museomaschederadolomitiche.it / Riva San Nicolò, 66-68 – 32100 BELLUNO (BL)

ISTITUT CULTURAL LADIN “majon di fascegn”

+39 0462 764267 / info@istladin.net / Strada de la Pieif, 7 - 38036 SÈN JAN – SAN GIOVANNI DI FASSA (TN)

“Siamo onorati di far parte della Rete delle Mascherate Arcaiche delle Dolomiti e di essere stati scelti come rappresentanti della Val di Fassa. Con orgoglio ospitiamo questa seconda edizione del Forum a Canazei e Alba, culla del Carnevale fassano, esattamente nel giorno in cui per tradizione si ‘slega’ il Carnevale. Per la Val di Fassa il Carnevale è un momento di profonda aggregazione, ma anche di ritorno alle proprie origini e alla terra in cui viviamo. Nel pieno della stagione turistica invernale prevale un rito antico che ci riporta alle radici di un’identità che sentiamo fortemente nostra, viva e vivace nelle nostre comunità e nelle nostre famiglie e che, con rispetto e apertura, vogliamo tramandare ai nostri figli”, afferma il presidente del Grop de la Mèscres de Dèlba, Marco Verra.

Questo secondo evento pubblico è il frutto di un percorso di collaborazione tra comunità avviato nel marzo 2024, che ha visto nel corso dei mesi incontri periodici di confronto sulle mascherate e, più in generale, sul vivere in montagna nelle tre province coinvolte, di Belluno, Trento e Udine. Da questo dialogo condiviso è emersa la consapevolezza che una maggiore conoscenza e un riconoscimento del valore culturale delle mascherate possano rappresentare anche un’opportunità di sviluppo socio-economico più consapevole per i territori.

“L’Istituto Ladino è stato indicato e scelto dal Grop de la Mèscres de Dèlba e Penìa quale referente scientifico per il Carnevale ladino e coinvolto nella Rete quale partner: un atto di rispetto e stima importante, che riconosce all’istituzione ladina un ruolo concreto e attivo al servizio della comunità e dei soggetti che, in modo normale e quotidiano, vivono il loro essere ladini. Riteniamo che la partecipazione al Forum e alla Rete delle Mascherate Arcaiche Dolomitiche, sia un’occasione imperdibile di conoscenza reciproca e di scambio coscienzioso di esperienze e contenuti culturali unici. Il Forum invita le comunità ad uscire dalla nicchia del proprio isolamento territoriale e culturale per riscoprire analogie e differenze di usi, costumi, storia e lingua, assaporando il piacere della propria unicità, ma nel contempo valorizzando con la stessa forza le peculiarità condivise. Il Carnevale è un campo di azione emblematico per praticare questa capacità di confronto consapevole e necessario per la sopravvivenza delle piccole identità”, commenta la direttrice dell’Istituto Culturale Ladino di San Giovanni di Fassa-Sèn Jan, Sabrina Rasom.

“La maschera assume un valore simbolico profondo, rappresentando i grandi dualismi della vita – bene e male, vecchio e nuovo, ricchezza e povertà – ed è considerata un elemento sacro e intoccabile, capace di portare buon auspicio alle comunità dolomitiche, che sono al tempo stesso luogo e cuore del rito. Le maschere hanno un altissimo valore storico-culturale, sociale e identitario, che si tramanda da generazioni ed è ancora oggi profondamente vivo in tutti i paesi coinvolti nella Rete”, dichiara Antonio Gheno, presidente dell’associazione Borgo Piave ETC aps, che coordina il progetto. “L’edizione di quest’anno farà tappa ad Alba di Canazei, dove la tradizione vuole che il Carnevale si apra il 17 gennaio, giorno di Sant’Antonio Abate. Il rispetto di questa data non è un dettaglio formale, ma un segno concreto della volontà di preservare e trasmettere l’identità culturale delle comunità dolomitiche”.

Informazioni logistiche:

CONFERENZA: h. 10.00-13.00 - Cinema Teatro Marmolada - Kino de Fascia, Strèda Roma 38, Canazei/Cianacei
CORTEO DELLE MASCHERE ARCAICHE DOLOMITICHE: h. 15.30 Strèda Dolèda 8, Alba di Canazei/Dèlba

MUSEO MASCHERE DOLOMITICHE DI GIANLUIGI SECCO

+39 351 3785750 / info@museomaschederadolomitiche.it / Riva San Nicolò, 66-68 – 32100 BELLUNO (BL)

ISTITUT CULTURAL LADIN “majon di fascegn”

+39 0462 764267 / info@istladin.net / Strada de la Pieif, 7 - 38036 SÈN JAN – SAN GIOVANNI DI FASSA (TN)