

# CURRICULUM VITAE

Silvia Murer

## FORMAZIONE

**2005**, Diploma di Scuola Media Superiore c/o Liceo Scientifico ad indirizzo Linguistico, Istituto “Q.U.S – Quinquennio Unitario Sperimentale” di Cavalese

**2009**, Laurea di Primo Livello presso l'Università Alma Mater Studiorum di Bologna, facoltà di Lettere e Filosofia, corso in Scienze della Comunicazione.

Tesi in *Comunicazione d'Impresa*. Titolo: “Marketing territoriale: tra globalizzazione e identità locale. Il caso Trentino”.

**2012**, Laurea Magistrale presso l'Università degli Studi di Verona, facoltà di Lettere e Filosofia, corso in Tradizione ed Interpretazione dei Testi Letterari, ex Filologia Moderna c/14.

Tesi in *Linguistica Generale*. Titolo: “Il fenomeno della reduplicazione del pronome soggetto nella varietà di ladino fassano”. Voto: 110/110. Laureata in corso.

**2016**, Certificazione Europass Mobilità – FSE

**2017-2019**, Percorso di Alta Formazione Antropolad.

**2021**, Concorso e Abilitazione all'insegnamento A012.

**2021-2022**, abilitazione Clil + TKT Clil

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Certificazione lingua inglese, livello B1 (PET) + Certificato Emerald School Dublino (C1).

Certificazione lingua tedesca, livello B1 (Zertifikat Deutsch).

Certificazione lingua francese, livello B1 (Delf 1-2).

Certificazione lingua ladina, Livello B2 + C1.

Certificazione Europass Mobilità - FSE

## COMPETENZE INFORMATICHE

IECDL Full Standard

Abilitazione a Supervisore Esami Ecdl - Aica

## TITOLI ACCESSO ALL'INSEGNAMENTO

Classe di concorso A11 e A12

Abilitazione in A12

## **PUBBLICAZIONI e EDITORIALI**

*Campitello - Idee per un Paese*, Rivista Design, Aprile 2016

*Pievia d'ista* in *Il Carro delle Muse 2017*, Greco&Greco Editori, Milano, 2017

*Notes de na cianzon* in *Il Carro delle Muse 2018*, Greco&Greco Editori, Milano, 2017

*Pievia de piotoles* in *Lyrischer Wille, Poesie einer multilingualen Gesellschaft*, Arno Dejaco / Matthias Vieider, SAAV, Folio Verlag, 2018

*Mare e poejìa: paralelismes anter autores ladins e europeans* in *Scritores Ladins. Materiali per la storia della letteratura ladina di Fassa*, Fabio Chiochetti, Ist. Culturale Ladino 2018

*Virgilio Soraperra de la Zoch-Der Kunstmaler (1937-2015)*, Claus Soraperra, Gianfranco Traverso, Italic 2020 (revisione editoriale).

*Non credere* in *Tra un fiore colto e l'altro donato. Gelsomino – Poesie d'amore*, Aletti Editore, Milano, 2021.

## **PRODUZIONE PROGRAMMI TELEVISIVI**

*Mendranza ladina, mendranzes tel mond: Ladin lingaz Unesco?*, Rai Ladina – Mendret.

*Turism e identità: aspec emportanc per na mendranza, che i pel jir d'acort ma ence da spes se dèr ite.*

*L carnascèr fascian, n ritadin de la tradizion precristièna*, Rai Ladina – Mendret.

*Na scola leèda a si storia ma verta al mond: ladin veicolèr, la neva frontiera de nosc lengaz*, Rai Ladina – Mendret.

*Rejoné ladin cie be!* L'azola da mont o l gilé checen, Rubrica *Rejoné ladin cie be!* Rai Ladina - Rubrica *Rejoné ladin cie be!*

*Rejoné ladin cie be! Talpai! Giulan! Dilan! De gra!*, Rai Ladina - Rubrica *Rejoné ladin cie be!*

*Esser de cèsa te nosc raion": da Roma, Giulia Coccanari*, Rai Ladina - Rubrica *Rejoné ladin cie be!*

2021, Partecipazione con FBK al cortometraggio “**Monologhes**”, candidato al Film Festival della Montagna 2022.

## **CONTEST E CONCORSI LETTERARI**

Concorso Internazionale Il Carro delle Muse, 2017, terzo classificata

Concorso Internazionale Il Carro delle Muse, 2018

Poetry Slam, Union di Ladins de Gherdeina, agosto 2018

Poetry Slam, Union di Ladins de Gherdeina, agosto 2019

Contest de poejies, Union di Ladins de Badia, agosto 2021

Seira letereda ladina, *Nturdidlà*, Union di Ladins de Gherdeina, 2022

## **OPERE PREMIATE E NOMINE LETTERARIE**

Pievia d'istà, 2017

Bosc de sgarnijola, 2018

Premio Internazionale 2017, Alto Riconoscimento conferito dalla Società Dante Alighieri in qualità di “opere finaliste”.

Premio Internazionale 2018, Alto Riconoscimento conferito dalla Società Dante Alighieri in qualità di “opere finaliste”.

## **ESPERIENZE LAVORATIVE**

### **Settore Istruzione.**

**A.s. 2010 – 2011, Insegnante Scuole Elementari (Lingua Tedesca)**

c/o Scuola Ladina di Fassa, strada G. Soraperra, 38036 Pozza di Fassa, TN

**A.s. 2011 – 2012, Insegnante A545 – LINGUA STRANIERA (TEDESCO),**

c/o Scuola Ladina di Fassa, strada G. Soraperra, 38036 Pozza di Fassa, TN

**Dall'a.s. 2012-2013 al 2013-2014, Insegnante A012 exA050**

c/o Liceo Artistico Cademia, Strada Rezia, 295 - 39046 Ortisei (BZ)

**Dall'a.s. 2014-2015 ad oggi, Insegnante A012 exA050**

c/o Scuola Ladina di Fassa, strada G. Soraperra, 6 - 38036 Pozza di Fassa (TN)

### **Settore: Giornalismo, Marketing e Comunicazione**

**Anno 2016 – 2017, Collaboratore RAI – Reporter *Mendret*** c/o Mediart, via Dante, 39100, Bolzano BZ

**Anno 2012, Collaboratrice Comitato Manifestazioni in Organizzazione Eventi,** c/o Comune di Vigo di Fassa, Via Roma, 16 - 38039 Vigo di Fassa (TN).

**Anno 2012, Guida Turistica,** c/o Comune di Vigo di Fassa, Via Roma, 16 - 38039 Vigo di Fassa (TN).

**Anno 2011, Collaboratore giornalistico ERCABOAN – RAI** c/o Ercamedia s.r.l. - via Ragazzi del '99 n° 17 - 38100 Trento

**Anno 2008, Stage in Web Marketing, Comunicazione, Pubblicità e Ufficio Stampa** c/o *Jackpotstaff*, Strada Maggiore 32, Bologna (BO).

**Corrispondente giornalistica webmarketing,**

### **NOMINE e INCARICHI ESTRASCOLASTICI**

**2017,** docente esperto di Corso di scrittura creativa, Aisciuda Ladina, Comun General de Fascia

**2020 ad oggi,** Componente del Consiglio di Formazione ed Educazione, Comun General de Fascia.

**2021 ad oggi,** Componente de la Comision Culturèla de l Istitut Cultural Ladin

### **INCARICHI SCOLASTICI E COMMISSIONI**

**dal 2014 al 2019,** referente di Dipartimento Lettere

**2018, Relatore del progetto di internazionalizzazione FSE, FARBA** c/o IPRASE - Festival delle Lingue, Rovereto

**dal 2017 al 2021,** Funzione Strumentale TIC, Scuola Ladina di Fassa → bando PON 2014-2020

**dal 2020 ad oggi,** Responsabile Alternanza Scuola Lavoro e Orientamento

Partecipazione a Commissione: Continuità, Promozione Scolastica, Salute, Orientamento in Uscita

## **PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO**

### **Giornate a tema (scheda in POF):**

- **Giornata dell'alimentazione, 2016 – coordinamento istituti**
- **Giornata del volontariato, 2019 – coordinamento istituti**
- **Giornata della memoria 2016/2017/2018/2019 – 3LAD, 2LSA, 4LSA**
- **Giornata contro la violenza sulle donne 2018, 2019 – 2LSA, 3LSA**
- **Giornata contro la violenza sulle donne 2021, classe 5LSA + gruppo teatro**

Il progetto si è sviluppato in collaborazione con il Comun General de Fascia e ha permesso agli studenti coinvolti di approfondire la tematica attraverso un approccio scientifico-sociologico, in un'ottica di cittadinanza attiva.

### **Progetti in collaborazione con il coordinatore:**

- **Progetto Farba, IPRASE/FSE, stage insegnamento Monaco di Baviera**
- **Spettacolo teatrale “Cendrejina”, Teatro, 2018**
- **Spettacolo teatrale “L prum Nadèl”, Teatro, 2019**
- **Grand Hotel Val Fassa, Teatro, 2019**
- **Gemellaggio Palestina, 2019 – classi 2LSA + 3LSA**
- **Robotica, 2019-2020-2021**
- **Mostra Scientifica, dal 2016 ad oggi**

### **Progetti in qualità di COORDINATORE:**

(tutta la documentazione dei progetti è disponibile online in articoli di giornale, servizi giornalistici e materiale video prodotto dalla docente e fruibile sul sito della scuola, sezione Open Day)

- **Spettacolo teatrale “Tristano e Isotta” - 3A, 2013-2014**

Il progetto si è sviluppato nel corso dell'a.s. 2012/2013 e ha visto la collaborazione tra il liceo artistico Cademia di Ortisei e la Scuola Ladina di Fassa. Il gruppo si è occupato del riadattamento teatrale ex novo del romanzo Tristano e Isotta e della sua messa in scena nel mese di maggio 2014.

Il progetto è stato premiato al Concorso “Teatro per ragazzi” 2015.

- **Concorso Premio Mazzotti – 2LSA, 2019-2020**

Il progetto si è sviluppato nel corso del pentamestre 2019 e ha reso protagonista la classe 2LSA della produzione di due video sul tema del bullismo. Gli studenti hanno potuto sperimentare le fasi della creazione di un cortometraggio, dalla stesura dello storyboard al montaggio video. Il video “Solo meno soli” del gruppo “Social Guys” si è aggiudicato il primo premio della sezione video del Concorso Premio Mazzotti di Treviso.

- **Olimpiadi di italiano, 2018**

**- RAEE - Comunità sostenibili – 2018 classi 4LSA + 4LAD**

Il progetto ha permesso di intraprendere numerose attività in ambito della sostenibilità, tema caldo nel panorama mondiale. Gli studenti hanno potuto entrare in contatto con diverse aziende che operano nel settore della sostenibilità ambientale, di capire meglio le sfide che il progresso deve affrontare nel futuro prossimo e di essere protagonisti in prima persona del cambiamento, attraverso attività in peer leading con bambini della primaria e con pari della SSSG e attraverso azioni di sensibilizzazione sulla popolazione locale.

**- Il Quotidiano in classe – dal 2019 ad oggi**

**- Gemellaggio Cile dal 2018 ad oggi – classi terze miste (scientifico, linguistico, artistico)**

Il progetto è nato con l'intento di mettere in comunicazione la Scuola Ladina di Fassa con la Scuola Alcide de Gasperi di La Serena (Cile), una comunità educativa che ricorda l'emigrazione trentina in Sud America e cerca attraverso i gemellaggi, di far sopravvivere l'identità d'origine. Il gemellaggio permette agli studenti di imparare o di migliorare lo spagnolo in modo da poter certificare la loro competenza linguistica con attestati di valenza europea e allo stesso tempo di vivere una totale full immersion in una cultura apparentemente lontana dalla loro.

**- Progetto Ecce, Unione Europea – classe 3LSA, 2019/2020 + 2023i**

Il progetto si è sviluppato in collaborazione con l'ufficio linguistico del Comune General e l'ente europeo NPLD e ha dato l'opportunità ad alcuni studenti di entrare in contatto con altre minoranze linguistiche d'Europa. Attraverso la creazione di alcuni cortometraggi, i ragazzi hanno potuto riflettere sulla propria identità e sulle tutele attuate dall'UE per salvaguardare le minoranze d'Europa.

**- Green Jobs – 2020 e 2021 classi 3LSA**

Il progetto in collaborazione con la Fondazione Caritro Green Jobs si pone l'obiettivo di promuovere negli studenti delle scuole superiori lo sviluppo delle competenze trasversali legate ai temi dell'imprenditorialità e della sostenibilità ambientale sempre più richieste dalla green economy. Gli studenti sono stati chiamati a sviluppare una vera e propria start-up e a creare un prodotto in linea con il tema del bando.

**- PlusMuse, 2021 e 2022, 4LSA**

**- Treno della memoria 2021 e 2022 – classi miste**

**- Schools beyond borders, L'Europa che vorrei, 2022 – 3LSA**

Il progetto in collaborazione con l'UE ha lo scopo di far vivere agli studenti una vera e propria esperienza di cittadinanza attiva. Attraverso un'iniziale fase di indagine e analisi sul territorio locale, la classe dovrà elaborare tre proposte concrete applicabili nella propria realtà e in linea con le indicazioni europee in merito alla sostenibilità sulle seguenti aree: turismo sostenibile, sopravvivenza della minoranza linguistica, tecnologia e educazione.