



EQO WPÆCV'UVCO RC''

Sèn Jan, al 1 de dezember del 2021

''

Rt gl gpw| kpp'f gnldgt'''

3; 36/3; 3: 'NC'I TCP'XGTC''

O qgpc'g'hc'Xcif kHcuc'pgrn'Rt ko c'I wgt t c'O qpf krg''

O lej ggr'Ulo qpgwkδHgf gt ur lgrö'δ'Kksw'E vwwt criNcf lp'''

''

''

gp'XGPF GT'ck5'f g'f gl go dgt''

f c'lgü'32(52''

Ucnc'Tcrt gl gpw| c'f g'hc'Tgi kpp'Vt gpvp/Uwf vlt qnl'

Xlc'I c| | qpgwk4'δ'Vt gpv''

''

''

gp'UCDGF C'ck6'f g'f gl go dgt''

f c'lgü'7'f qo guf'·''

Vgc vgt'f gnQt cvqt lg''

'O qgpc''

N'Kksw'E vwwt criNcf lp ge prejenta a la stampa e al publich l liber storich de **557'f kcvü'g'752't gvt ce** de istoria e testimonianza del popul ladin endèna la **I tcp'Xgtc**, na gran opera divulgativa metuda adum **f cri' cvwqt'f t'O lej ggr'Ulo qpgwkδHgf gt ur lgrö**. jà curator scientific de la omonima **O quct'f g'O qgpc'vg'' Hcuke'g'èwt cvqt'Qpqt ct lg'f g'hc'lg| kpp'f g'hc'I tcp'Xgt c'f gnO wugq'Ncf lp'f g'Hcuke0L** liber vegn fora col contribut de la **Tgi kpp'CWqpqo c'Vt gpvp/Uwf vlt qnl''**

δ3; 36/3; 3: 'Nc'I tcp'Xgtcö, l é n gran lurier storich conzentrà su la pruma vera vivuda da la jent ladina de Fascia.

L contegnù l se dejouc sun doi livie che se encroja do a do: da na man i sudé che a scomenz i vegn mané a morir dalonc da cèsa te la tera èrses de la Galizia e do i se schiera su la cimes de la Dolomites a defener si paijes. Da l'otra man la femenes, i bec, i veies che à cognù tegnir fora passa cater egn de padimenc de ogne sort. Femenes e omegn che a la fin de la vera i se troarà, venc ma no batui, te n mond che no i cognosc più, che no l é più chel da dant.

A se fèr ite te l'opera deida n grumon de passa 500 retrac, per na gran pèrt mai publiché. Fotografies de aut valor storich che moscia la postazions su l'auta cimes, tant curèdes ti detaes che pèr scaji de esser aló, a veder desche te n teater, i scobatimenc anter la trupes austro-ungariches e l ejercit talian, te n ambient tant odech e nemich, che la paroles da soules no fossa bones de contèr.

Chisc retrac lascia entener coche i vivea enlouta te n paisc en vera desche Moena, olache demò l corage de la jent che à tegnù adum, l à didà jir sorafora la struscies e la stentes de chel temp. L liber l fèsc fora apontin i problemes leé a la soravivenza de la families, la burasches economiches, i raporc anter jent e melitères, la funzion de la scola e de la geja, la costions politiches.

La memories de singoi evenc, la testimonianzes e i diaries met adum n chèder che no tol ite demò la comunanza de Moena, ma l se slèria belebon sorafora si confins, dajan vita a na opera anter la più granes tel panoram di ultimes studies su la Gran Vera.

Entervegn l Vizepresident del Consei regionèl **'Nwec'I wi ilgn k'** la diretora del Istitut Cultural Ladin d.ra **'Ucdt lpc'Tcuqo**. 'l autor del liber **'f t'O lej ggr'Ulo qpgwk'** col contribut del dr **'O ct lq'I cnct cwkO qt q'b'** del dr **'Hcdlq'Ej kqej gwk'I qvk** che à metù a la leta sia competenzes linguistiches e editorièles per la realizazion de l'opera.

VP/MSF

''



EQO WPÆCVQ'UVCO RC

San Giovanni di Fassa, 1 dicembre 2021

Rt gupvc| kppg'f gnifdt q'''

3; 36/3; 3: 'NC'I TCP 'XGTC''

O qgpc'g'le'Xcrlf kHcuc'pgrne'rtlo c'i wgtt c'b qpf kerg'''

O lej grg'Ulo qpgwköHgf gt ur lgrö'ö'Kukww'E wnw c'Ncf lp'''

''

''

XGP GTF k5'f lego dtg'''

qtg'3262

Ucr 'Terrt gupvc| c'Tgi kppg'Vt gplpq/Cnq' Cf li g

Xlc'I c| | qrgwk4'ö'Vt gpvq'''

''

''

UCDCVQ'ö'f lego dtg'''

qtg'3962''

Vgevt q'f gmQt cvqt kq'''

'O qgpc'''

NöKukwwq'E wnw c'Ncf lpq, presenta alla stampa ed al pubblico, il volume storico ricco di **557''** **r ci lpg'g'752'hqvi tchg** di storia e testimonianza della popolazione ladina nel periodo della **Rtlo c'I wgtt c'** **O qpf kerg**, imponente opera divulgativa realizzata **f cnc wwt g'f qwö'O lej grg'Ulo qpgwköHgf gt ur lgrö**, già curatore scientifico dell'omonima **O qut c'f kO qgpc.'lp'Xcrlf kHcuc'g'ewt cvqt g'Qpqt ct kq'f gnc'ugl kppg'** **I tcpf g'I wgtt c'f grö wug'Ncf lpq'f kHcuc'ö** Il volume esce grazie al contributo della **Tgi kppg'Cwqpqo c'** **Vt gplpq/Cnq' Cf li gö''**

ö3; 36/3; 3: 'Nc'I tcp'Xgtcö, è uno straordinario compendio storico incentrato sull'esperienza della popolazione ladina della Val di Fassa, al tempo del primo conflitto mondiale.

Il contenuto è strutturato in due piani che s'intrecciano in continuazione: da una parte gli uomini in armi che prima sono mandati a morire nelle sconosciute lande della Galizia e poi si schierano sulle cime delle Dolomiti a difesa dei loro paesi. Dall'altra le donne, i bambini, gli anziani costretti a subire oltre quattro anni di sofferenze fisiche e morali. Donne e uomini che al termine della guerra si ritroveranno, vinti ma non sconfitti, in un mondo che non è più il loro, un mondo divenuto nel frattempo diverso.

Il lettore è accompagnato dentro l'opera da un eccezionale apparato fotografico con più di **''722''** **lo o ci lpk** in gran parte inedite. Fotografie di enorme valore storico che mostrano le postazioni d'alta quota illustrando con estrema accuratezza il teatro e lo svolgersi dei combattimenti tra le truppe austro-ungariche e l'esercito italiano, in un ambiente dolomitico che le sole parole non possono far comprendere quanto fosse duro ed ostile.

Le immagini aiutano il lettore ad una comprensione della vita quotidiana di un paese come la Moena del tempo, costretta a far fronte a difficoltà che solo il coraggio e il senso della comunità permetteranno di superare. Il libro esamina infatti in modo esauriente i problemi legati alla sussistenza familiare, le traversie economiche, i rapporti tra i civili e i militari, la funzione della scuola e della chiesa, le questioni politiche.

Il racconto di singoli episodi, le testimonianze e i diari completano un quadro che non appartiene solo alla comunità di Moena, anzi si estende ben oltre i suoi confini, rendendo viva un'opera tra le più importanti nel panorama dei recenti studi sulla Prima Guerra Mondiale.

Intervengono il Vicepresidente del Consiglio regionale **'Nwec'I wi rgrö k** la direttrice dell'Istituto Culturale Ladino dott.ssa **Ucdt lpc'Tcujo** .l'autore del libro dott. **O lej grg'Ulo qpgwk'** coadiuvato dal dott. **O ct kq'I cnc t cvkO qt q'** è dal dott. **Hcdkq'Ej kqeej gwkl qvk'** che hanno contribuito alla costruzione dell'opera con competenze linguistiche e assistenza editoriale.

VP/MSF