

Sèn Jan, ai 5 de mèrz 2025

COMUNICAT STAMPA

**L Fassa Coop met fora i retrac di fascegn
tel cincanteisem cedean de la Majon di Fascegn**

NOS-ETRES. Cartes de visite: na mostra fotografica ladina te Coprativa de Fascia

L é na colaborazion duta fescèna, anter Istitut Cultural Ladin “majon di fascegn” e Coprativa de Fascia, la espojizion “NOS-ETRES. Cartes de visite. Retrac de fascegn aldidanché”, Na colaborazion curiosa che ampò la palesa l leam anter doi sogec che da n muie de temp i colaborea te desvaliva scomenzadives outes a chest teritorie ladin: l prum cuna de la storia e de la identità ladina, l secondo che l reprejentea idealmenter l mond economich dal post.

Se trata de na mostra de presciapoch 250 retrac de jent de Fascia metuda fora ti partiments extra alimentères, te bar e te coprativa, che la porta dant n percors fotografich endrezà da la Majon di Fascegn col fotograf Davide Baldrati, per contèr de la jent de Fascia anchecondi, tres moments che valorisea la cultura ladina, con reijes fones ti valores de cooperazion, comunanza e identità.

L’inaudazion de la mostra - co la prejentazion del catalogh de na selezion de la fotografies metudes fora - la sarà en mèrtesc ai 11 de mèrz da les 5 domarena aló da la teraza del bar Al Fassa Coop, a Sèn Jan, olache i curadores menarà chi che arà gust te na vijita compagnèda a la desvaliva espojizions.

“A chi che se domana la rajon de chest projet te nosc zenter comerzièl me sà bel ge recordèr la miscion che l Fassa Coop à semper portà inant e valorisà, che l é apontin se dèr ju per l teritorie e per la comunanza, con vèrda particolèra al mondo culturèl e identità de chesta comunanza linguistica picola ma feruscola”, spiega l diretor Luca Giongo.

“L titol de la regoeta “Nos-etres” ge dèsc lèrga a desvaliva interpretazions: nos apede i etres, nos etres te na sozietà turistica avèrta a neves lengac, cultures e identitàdes e nos dessema col mond economich parejntà te chesta ocasion da la Coprativa de Fascia, semper avèrta a la colaborazion te la ativitàdes del Istitut e del Museo Ladin e a chela che volon ge sporjer n gran bel detelpai”, recorda la diretora del Istitut Sabrina Rasom.

Donca jir al Fassa Coop arà n valor enjontà che l é chel de se chierir e de chierir chi che se cognosc su la fotografies metudes fora, o demò de vardèr la persones che vif te Fascia te sia vita normala da vigni dì, tolan fora, perché pa no, ence i boteghieres e la boteghieres che laora apontin te coprativa

Cartes de vijite l é ence n projet fotografich piú gran endrezà fora per l 2023-2024 dal Istitut Cultural Ladin “majon di fascegn” dal fotograf Davide Baldrati e che l tol ispirazion da la fotografia del Otcent e di prumes del Nefcent, con chela de conservèr la memoria de anchecondi per la generazions che vegnarà do. E per chesta conservazion l é stat cernù l papier stampà “che fosc l vegnarà mingol sal - recorda l forograf - ma l restarà entriech e scempie, desche n fossil, desche n stamp marcà sun n sfoi”.

San Giovanni di Fassa, 5 marzo 2025

COMUNICATO STAMPA

**Il Fassa Coop espone i ritratti della gente fassana
nel cinquantesimo anniversario della Majon di Fascegn**

NOS-ETRES. Cartes de visite: una mostra fotografica ladina alla Cooperativa Val di Fassa

Nasce da una collaborazione tutta fassana, fra l'Istituto Culturale Ladino "majon di fascegn" e la Famiglia Cooperativa di Fassa, l'esposizione "NOS-ETRES. Cartes de visite. Ritratti di fassani oggi". Un connubio curioso che in realtà sancisce l'unione di due soggetti che da tempo collaborano in diverse iniziative rivolte a questo territorio ladino: il primo culla della storia e dell'identità ladina, il secondo rappresentante idealmente il mondo economico locale.

Si tratta di una mostra di circa 250 ritratti di persone delle Val di Fassa allestita nei reparti extra alimentari al bar e al supermercato, che espone un percorso fotografico realizzato dalla Majon di Fascegn col fotografo Davide Baldrati, per raccontare la gente della Val di Fassa oggi, attraverso momenti che valorizzano la cultura ladina, fondata su valori di cooperazione, comunità e identità.

L'inaugurazione della mostra con la presentazione del catalogo di una selezione delle foto esposte - che per l'occasione verrà venduto a un prezzo scontato - sarà martedì 11 marzo alle 17.00 presso la terrazza del bar Al Fassa Coop, a San Giovanni di Fassa, dove i curatori accompagneranno chi lo desidera in una visita guidata alle diverse esposizioni.

"A chi si chiede il perché di questo progetto presso il nostro centro commerciale mi piace ricordare la missione che Fassa Coop ha sempre assecondato e valorizzato, ovvero la dedizione al territorio e alla società, con attenzione particolare al mondo culturale e identitario di questa piccola ma vivace comunità linguistica", spiega il direttore Luca Giongo.

"Il titolo della raccolta "Nos-etres" dà spazio a diverse interpretazioni: noi vicini agli altri, noi altri in una società turistica aperta a nuove lingue, culture e identità e noi insieme al mondo economico rappresentato in questa occasione dalla Famiglia Cooperativa Val di Fassa, sempre aperta alla collaborazione nelle attività dell'Istituto e del Museo Ladino e alla quale vogliamo porgere un sentito ringraziamento", ricorda la direttrice dell'Istituto Ladino Sabrina Rasom.

Così andare al Fassa Coop avrà un valore aggiunto che è quello di cercarsi e cercare chi si conosce sulle fotografie esposte, o semplicemente di guardare le persone che vivono in Val di Fassa nella naturalezza del loro quotidiano, riconoscendo, perché no, anche i commessi o le commesse che, nella cooperativa, lavorano.

Cartes de visite è anche un progetto fotografico di circa 400 scatti complessivi, realizzato per l'Istituto Culturale Ladino "majon di fascegn" dal fotografo Davide Baldrati nel corso del 2023-2024 e che si ispira alla fotografia dell'Ottocento e dei primi del Novecento, col fine di conservare la memoria dell'oggi per le generazioni future. E per questa conservazione si è scelta la carta stampata "che magari resterà ingiallita - ricorda il fotografo -, ma intatta e semplice come un fossile, come un'impronta fissata sul foglio".